

REVISTA UNIVERSITARIA

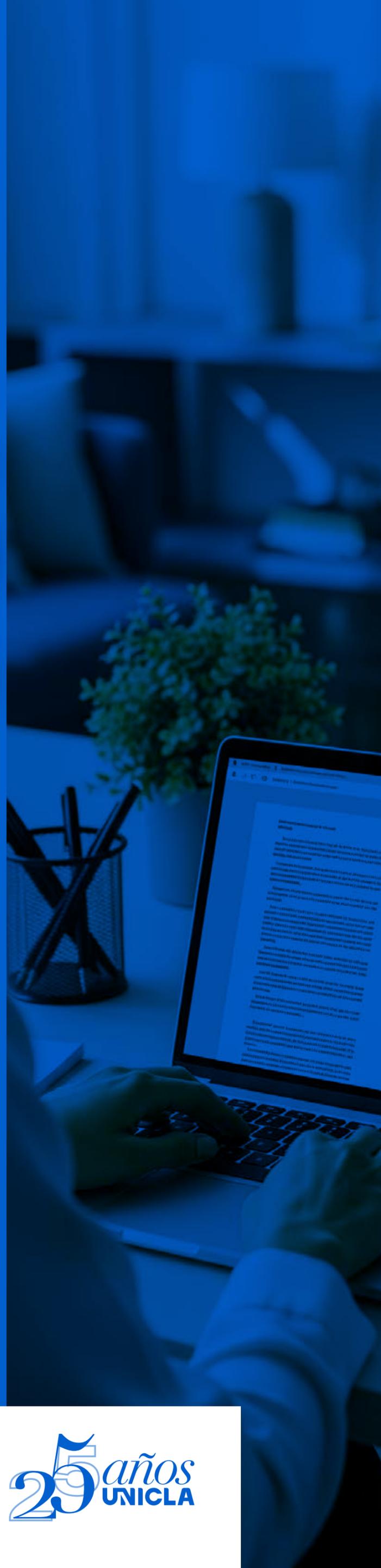
AXIOS UNICLA

Generalidades y Guía
de Redacción para
**Artículos de
Temática
General**

unicla.edu.mx

@uniclamx     

25 años
UNICLA



¡Bienvenidos!

La Universidad Contemporánea de las Américas, a través de su revista **Axios UNICLA**, les da la más cordial bienvenida a esta guía de redacción para artículos de temática general. Este documento ha sido diseñado como una **herramienta práctica y accesible para apoyar a autores en la elaboración de textos** que reflejen la riqueza, diversidad y compromiso de nuestra comunidad universitaria.

La guía establece **lineamientos claros para la presentación de contenidos en distintas categorías**, como Bienestar UNICLA, Raíces y Tradiciones, Horizonte Sostenible, Pulso Deportivo, Ecos del Pasado, historia, Redes del Conocimiento, Voces UNICLA, entre otras. Cada sección busca fomentar la expresión creativa, el análisis crítico y la **difusión de experiencias que fortalecen el sentido de identidad y pertenencia** en UNICLA.

Conscientes de la importancia de **comunicar con claridad y responsabilidad**, esta **guía promueve el uso adecuado de fuentes**, el respeto por los derechos de autor y la aplicación correcta del estilo de citación APA 7. Asimismo, ofrece criterios técnicos sobre formato, estructura, apoyos visuales y aspectos éticos que garantizan la calidad editorial de cada publicación.

Los invitamos a utilizar esta guía como punto de partida para compartir sus ideas, vivencias y conocimientos con la comunidad académica. **Cada artículo es una oportunidad para construir puentes** entre disciplinas, generaciones y territorios, consolidando una cultura institucional basada en el diálogo, la reflexión y el compromiso social.

Este esfuerzo editorial refleja el firme **compromiso de UNICLA con la excelencia, la inclusión y la difusión del conocimiento**. Que esta guía sea el impulso para transformar experiencias cotidianas en aportes significativos que generen impacto y valor en nuestra sociedad.

**¡Sueña en grande y comparte
tu conocimiento con el mundo!**

A continuación, se presentan las categorías temáticas que estructuran esta guía:

- Bienestar UNICLA**
(Salud) Difusión de la oferta académica de UNICLA en el área de la salud, junto con recomendaciones y contenidos especializados enfocados en la promoción del bienestar físico, mental y emocional.
- Datos que cuentan**
(Numeralia) Presentación de datos estadísticos relevantes sobre temas educativos, científicos, tecnológicos y sociales.
- Ecos del pasado**
(Crónicas históricas) Narraciones que recuperan momentos significativos de la historia de la universidad, la cultura y la educación, contribuyendo a una reflexión profunda sobre su impacto en el presente.
- Horizonte Sostenible**
(Sustentabilidad) Exploración de iniciativas y proyectos vinculados a la sostenibilidad ambiental y social, tanto dentro de UNICLA como
- Perspectivas**
(Reseñas) Análisis reflexivo y valoraciones críticas de obras literarias, audiovisuales y otros productos culturales, con recomendaciones para la comunidad universitaria.
- Pulso Deportivo**
(Deportes) Relatos y coberturas sobre actividades deportivas y recreativas desarrolladas por la comunidad UNICLA, destacando esfuerzo, disciplina y compañerismo.
- Raíces y Tradiciones**
(Cultura) Descripción de costumbres, expresiones gastronómicas y atractivos turísticos de los municipios donde se ubican los planteles de UNICLA, fortaleciendo la identidad cultural regional.
- Redes del Conocimiento**
(Actividades Académicas) Registro y difusión de eventos promovidos por UNICLA como encuentro de administrativos, congresos, semana académica, capacitaciones, universiada y encuentro de egresados.
- Ser UNICLA**
(Logros) Reconocimiento de los logros académicos, deportivos y sociales de estudiantes, docentes y egresados que fortalecen el prestigio institucional.
- Voces UNICLA**
(Entrevistas) Testimonios personales y profesionales que muestran trayectorias inspiradoras dentro y fuera de UNICLA, fortaleciendo el sentido de comunidad y vocación.

Estructura del Artículo

Extensión: 1 a 2 cuartillas, incluyendo de dos a tres apoyos visuales (imágenes), gráficas, figuras y/o tablas.

✓ **Excepción:** En la sección “**Datos que cuentan**” (Numeralia) su extensión será de una cuartilla e incluirá de cinco a ocho apoyos visuales.

Queda a consideración del Comité Editorial el incluir trabajos que excedan esta extensión.

Formato General:

✓ **Tipo de letra:** Arial, Calibri o Times New Roman, de 10 pts (texto corrido)
12 pts para títulos y subtítulos

✓ **Párrafos** de 3 renglones ✓ **Interlineado:** 1.5 línea

✓ **Estilo de citación:** APA 7

1. Título de Artículo

Extensión máxima de 8 palabras que describan el contenido del artículo en forma específica, breve y concisa.

Nombre del autor.

Último grado académico, **Institución y/o Plantel al que pertenece**, Grado académico, área de investigación o especialización.

Fotografía en medio plano (la fotografía se envía por separado, no va incluida en el cuerpo del artículo).

2. Introducción

✓ Exposición del tema y su relevancia.

3. Desarrollo

Se organiza en secciones o párrafos que desarrollen el tema con profundidad.

✓ **Puede estructurarse de las siguientes maneras:**

a) **Cronológica:** Para narrar un acontecimiento o la evolución de un tema.

b) **Por aspectos o subtemas:** Para analizar diferentes perspectivas o categorías.

c) **Comparativa:** Para contrastar ideas o elementos.

Cada párrafo debe contener una idea principal respaldada por ejemplos, datos o explicaciones.

4. Conclusiones

- ✓ Aspectos más relevantes del artículo, acompañada de una reflexión final o una invitación a la acción.

5. Referencias

- ✓ Deben estar listadas en **estricto orden alfabético**, conforme al apellido del autor o autora principal.
- ✓ Cada referencia debe incluir la **citación en estilo APA 7**.
- ✓ Todas las referencias deben haber sido **citadas en algún punto del contenido** del artículo.
- ✓ **Toda cita incluida** en el cuerpo del artículo debe tener su respectiva entrada en la lista de referencias.

NOTA: Si el artículo es de opinión, crónica o ensayo, esta estructura puede ajustarse ligeramente, pero siempre manteniendo un orden lógico y fluido.

Apoyos visuales (imágenes), gráficas, figuras y/o tablas

- ✓ Numeradas secuencialmente ((Tabla 1, Gráfica 1, Figura 1...))
- ✓ Título breve y descriptivo
- ✓ Fuente citada si no es de elaboración propia
- ✓ Deben estar **incrustadas en el documento y enviarse por separado** en formato **JPG o TIFF** (300 dpi con resolución mínima de 1000 píxeles, tamaño de 2 a 5 MB).

Tabla 1
Título Breve

Fuente: (Escobedo, 2018) (cuando la tabla se haya tomado de alguna fuente).

Tabla 1
Título Breve

Fuente: Elaboración propia con base en Escobedo, 2018 (cuando el diseño de la tabla sea propio, pero la información se haya tomado de alguna fuente).

Tabla 1
Título Breve

Fuente: Elaboración propia (cuando la tabla sea resultado de su investigación).

Aspectos Éticos y Técnicos

Durante la elaboración de un trabajo académico o de investigación, es imprescindible seguir ciertos **lineamientos que aseguren la integridad, claridad y formalidad del contenido**. A continuación, se presentan los principales aspectos a considerar:

- ✓ Evitar el plagio
- ✓ Citar correctamente las fuentes utilizadas, según el estilo de citación establecido
- ✓ Utilizar *cursivas* para palabras o expresiones en otros idiomas.

Envío de Artículos:

- 📄 **Formato:** digital (.docx)
- ✉ **Enviar al correo:**
axios@unicla.edu.mx
con su carta de solicitud de publicación
- 📅 **Plazos de entrega:**
27 de febrero
para edición de mayo
29 de septiembre
para edición de noviembre

REVISTA UNIVERSITARIA

AXIOS UNICLA

unicla.edu.mx

@uniclamx

